DEKORATIONS-MOTIVE

DER MALERZEITUNG

LEIPZIG

GELEITET VON RICH. HESSE

KÜNSTLERISCHE BERATER: PROF. WILH. JÖKER UND C. JACOBS

VERLAG VON JÜSTEL & GÖTTEL LEIPZIG

JAHRG. 1925

KURT JÖKER D. J.

№ 287

MALER-ZEITUNG
LEIPZIG

O. Obermeier entw.

Bruno Bürger & Ottillie, Kunstanstalt, G. m. b. H. Leipzig.

Kino- oder Theater-Eingang

Warum zögern Sie

noch immer mit Ihrer Bestellung auf die

Maler-Zeitung Leipzig

mit Separatbeigabe

Dekorations-Motive?

Wollen Sie sich die großen Vorteile die Ihnen ein Abonnement bringt, nicht länger entgehen lassen, dann bestellen Sie noch heute, damit Sie als Bezieher für das am 1. Juli ca. beginnende neue Vierteljahr noch vorgemerkt werden können. Bezugsgebühr pro Vierteljahr GM. 3,—.

Bestellkarte anbei.

Verlag der Maler-Zeitung
Jüstel & Göttel
Leipzig, Emilienstraße 21.

Beachten Sie die nachstehenden freiwilligen Anerkennungen.

Freiwillig gegebene Urteile über die Maler-Zeitung Leipzig.

. . . Zu Ihrer freundl. Einladung zum Abonnement der Maler-Zeitung erlaube ich mir ergebenst mitzuteilen, daß ich bereits ca. 25 Jahre die Zeitung durch die Hofbuchhandlung St., hier, beziehe, und erkenne sehr gerne an, daß ich schon vieles Lehrreiche und Praktische zu meinem Nutzen in Ihrem geschätzten Blatte gefunden habe und zur Anwendung bringen konnte. Möge die Maler-Zeitung sich stets weiter entwickeln, möge Sie zum Segen des Handwerks für immer erhalten bleiben. **A. M. F.** in **K.**

„ . . . . erlaube mir wiederum die Leipziger Maler-Zeitung zu bestellen, sie ist und bleibt die Beste von allen . . ." **C L. D** in **V.**

. . . Mir gefällt Ihr Blatt außerordentlich und müssen sich die Geschäftsleute, was Malerei anbelangt, in Deutschland glücklich schätzen, solch ein Medium zu besitzen . . .

C. H (J. P.) in **Umtata**
(Süd-Afrika)

. . . Durch 27 Jahre war mir die Zeitung und der Maler-Kalender immer ein lieber Freund und Genosse . . . **J. L.** in **N.**

„ . . . und kann Ihnen nur sagen, daß ich schon vieles aus Ihrem geschätzten Blatte gelernt habe, trotzdem ich eine vierjährige Lehr-, eine zwölfjährige Gesellen- und eine achtjährige Meister-Zeit hinter mir habe . . . **C. S.** in **N.**

Ihre Zeitung erkenne ich als die beste Fachzeitung . . ."

J. D. in **L.**

„ . . . . Ihre werte Zeitung hat mir bisher so viel des Anregenden und auch für den Fachmann Lehrreiches geboten, daß ich mir die Freiheit herausnehme, Ihnen meine Anerkennung auszusprechen."

J. J. in **W.**

„ . . . . außerdem bin ich dem verehrten Verlage viel Dank schuldig, da ich aus Ihrem geschätzten Blatte sehr viele nützliche und praktische Winke kennen gelernt habe"

A. Pf. in **N.**

„ . . . Ihre Zeitung bleibt doch für jeden Maler die praktischste, ich hatte schon die verschiedensten Fachschriften abonniert, aber nicht deshalb, weil mir die Leipziger etwa nicht gefallen hätte, sondern nur um eine Uebersicht zu haben, komme also wieder zurück auf Ihre Zeitung, sie bietet das Beste."

J. Z. in **S.**

„ . . . . Außer der Maler-Zeitung lese ich noch 5 andere Maler-Fachblätter, von allen ist mir jedoch die Leipziger die liebere."

B. S. in **F.**

„ . . . ich hatte mich verleiten lassen, eine andere Zeitung zu bestellen. Ich habe aber die Nase voll davon, die Leipziger bleibt die beste." **F. H.** in **H.**

Die Originale zu diesen und vielen 100 anderen Zeugnissen können in der Expedition der Maler-Zeitung auf Wunsch eingesehen werden.

Rückseitig ein Probedruck!

Dritter und letzter

Appell an die Säumigen!

MALER-ZEITUNG
LEIPZIG

H. Paasche, entw.

Bruno Bürger & Ottillie, Kunstanstalt, G. m. b. H. Leipzig.

Füllungen
für einen Hutschrank

Otto Obermeier, entw.

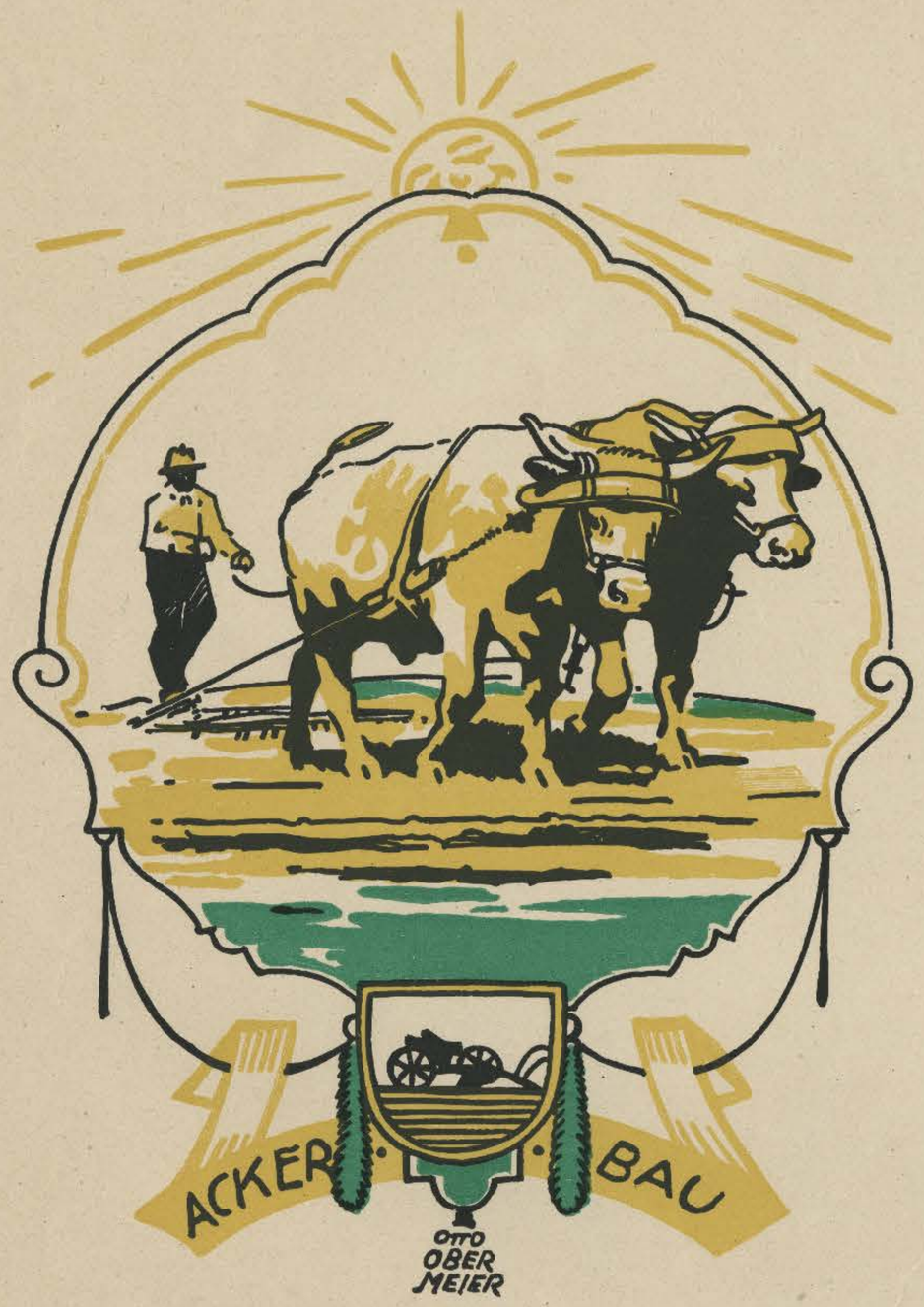
Bruno Bürger & Ottillie, Kunstanstalt, G. m. b. H. Leipzig.

Allerlei Zierrat

MALER-ZEITUNG · LEIPZIG

PUPPEN-SPIEL-THEATER

MALER-ZEITUNG
LEIPZIG



Otto Obermeier, entw.

Bruno Bürger & Ottillie, Kunstanstalt. G. m. b. H. Leipzig.

Wandmalereien I.

MALER-ZEITUNG
LEIPZIG

Otto Obermeier, entw.

Bruno Bürger & Ottilie, Kunstanstalt, G. m. b. H. Leipzig.

Zigarrenladen-Wanddekoration